

ZAC des Minotiers – Méthodologie de gestion de la pollution

Etudes à l'échelle de la ZAC :

1 / Etude historique, documentaire et de vulnérabilité (EHD) générique à l'échelle de la ZAC -> identification des enjeux et carte de hiérarchisation des risques de pollution (2015)

2 / Suivi de la qualité de la nappe à l'échelle de la ZAC -> caractérisation et évolution de la qualité des eaux souterraines sur un réseau de 5 piézomètres (4 campagnes, 2020 et 2021 + 2 nouvelles campagnes 2023)



ESPACES PUBLICS

Parc Simone Lagrange : 2018

EHD ciblée, investigations sur les sols, Plan de gestion, étude quantitative des risques sanitaires et dépollution d'une zone impactée aux hydrocarbures

Phase 1 des espaces publics : 2020

Sur le périmètre concerné et maîtrisé (abords VA / GC / GD / GG) : EHD ciblée, investigations sur les sols, Plan de gestion et dépollution d'une zone impactée aux hydrocarbures

Phase 2 des espaces publics : 2023 (à venir)

Diagnostic des futurs espaces publics aux abords des ilots GH et GG1 pour identification des éventuelles contraintes (gestion des déblais, infiltration des eaux pluviales, aspects sanitaires, etc.).

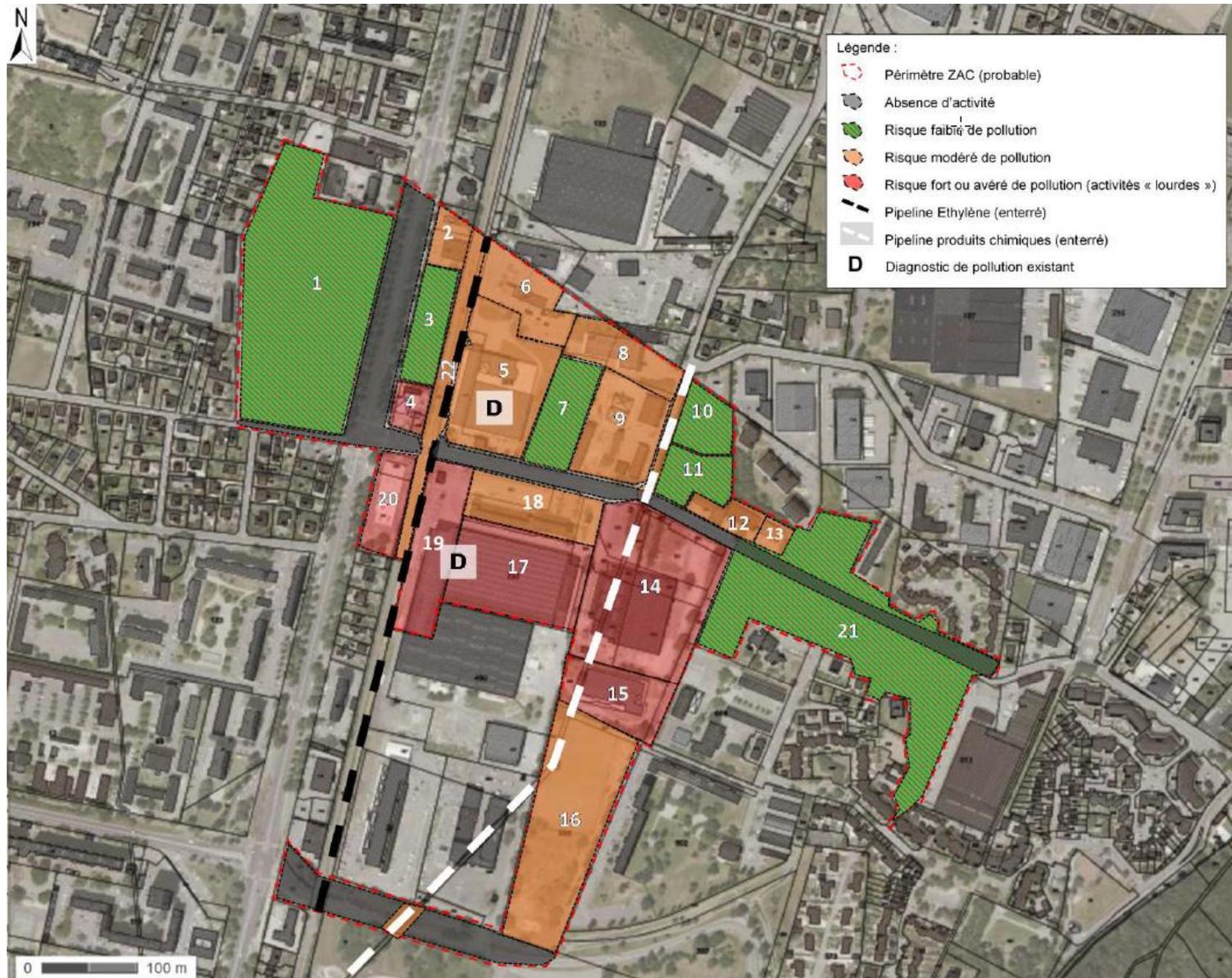
LOTS PRIVES

Réalisation des études au fur et à mesure des acquisitions foncières, selon la méthodologie nationale de gestion des sites et sols pollués :

- EHD ciblée sur le lot
- Investigations sur les sols au droit des zones à risques et des zones à enjeux dans le cadre du projet
- Si nécessaire (selon les résultats du diagnostic et les enjeux) : investigations sur les gaz du sol, Plan de gestion, Etude quantitative des risques sanitaires, Attestation dans le cadre du permis de construire

Ilots investigués : VA4 (2019), GG1 (2020 + compléments 2023), GH (2020-2021), GL (2020-2021 + compléments 2023), GE/GF (2021), GD3 (2022), GC (2023)

ZAC des Minotiers – Etude historique et synthèse des risques de pollution



ZAC des Minotiers – Secteurs investigués sur la période 2018 - 2023



ZAC des Minotiers – Réseau de surveillance de la nappe 2020 - 2023

